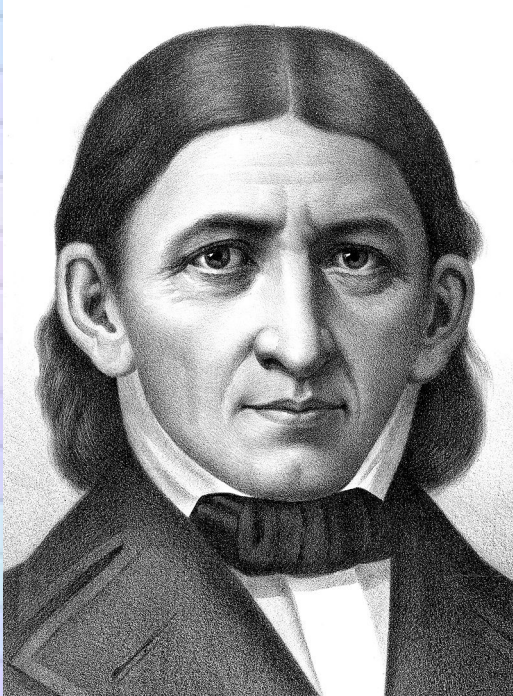


PRACA W PRZEDSZKOLU METODĄ FRIEDRICHA FROEBLA



Pracujemy z wykorzystaniem pedagogiki F. Froebła
od roku szkolnego 2018/2019.

FRIEDRICH WILHELM FROEBEL



21. 04. 1782 – 21. 06. 1852

**Niemiecki pedagog, teoretyk
i czołowy kreator wychowania
przedszkolnego o orientacji
humanistycznej.**

Myśl pedagogiczna F. Froebela:

- Stworzył własną filozofię wychowania, którą oparł na trzech głównych ideach:
 - jedności wszechświata,
 - szacunku dla dziecka i jego indywidualności,
 - znaczeniu zabawy w rozwoju dziecka.
- Wychowanie powinno mieć charakter globalny. W okresie dzieciństwa dziecko powinno zdobywać jak najwięcej nowych doświadczeń. Ważna jest przy tym jego samodzielność w działaniu i dochodzeniu do wiedzy.
- Pierwsze doświadczenia edukacyjne dziecka mają wpływ na jego późniejszy rozwój i osiągnięcia. Rolą dorosłego jest oddziaływanie wychowawcze poprzez odpowiednie organizowanie środowiska oraz stwarzanie warunków do poznawania otaczającego świata.

Myśl pedagogiczna F. Froebela:

- Twierdził, że podstawową formą aktywności dziecka jest zabawa.
- Zaproponował odpowiednie przedmioty, które nazwał DARAMI.
- W organizowanych przez siebie tzw. „ogródkach dziecięcych” (kindergarden) uwzględnił podstawowe zasady dydaktyczne.
- Opracował metodykę wychowania przedszkolnego
- Kładł nacisk na wszechstronny i harmonijny rozwój umysłowy, moralny oraz fizyczny, zgodny z indywidualnymi cechami dziecka.
- Opracował projekt kształcenia nauczyciela
- Uznał wychowanie przedszkolne za integralną część kształcenia ogólnego.

Myśl pedagogiczna F. Froebela:

- W 1837 r. założył Instytut Zabawy i Aktywności, który w 1840 r. przybrał nazwę Kindergarden.
- W placówce wykorzystywano:
 - zabawki niewymagające dużej aktywności umysłowej – tzw. Dary,
 - gry i tańce wspierające aktywność ruchową,
 - obserwację oraz hodowlę roślin w ogrodzie, kształtujące świadomość istnienia świata naturalnego.
- W swojej teorii oparł się na czterech podstawowych założeniach:
 - wolności i swobodzie własnej ekspresji,
 - kreatywności,
 - rozwijaniu stosunków społecznych,
 - dbałości o sferę fizyczną – ruch.

Pedagogika froeblovska współcześnie

- Obecnie idea Froebela jest realizowana na całym świecie.
- W Polsce wykorzystywały ją już ponad sto lat temu Maria Weryho i Justyna Strzemeska.
- Na gruncie polskim współcześnie ideę froeblovską propaguje dr Barbara Bilewicz-Kuźnia (UMCS) – autorka programu *Dar zabawy*, opracowanego na podstawie koncepcji pedagogicznej Froebela.

Zasady pracy metodą F. Froebela

- Troska o naturalny rozwój dziecka, o przywrócenie wartości zabawie, zabawkom i całej istocie dzieciństwa, z prawem do niezakłóconej zabawy, eksplorowania otaczającej rzeczywistości i ekspresji.
- Podczas realizacji założeń teoretycznych koncepcji Friedricha Froebela szczególny nacisk położony jest na aktywność zabawową w procesie poznawania przez dziecko świata.
- Koncepcja aktywności oparta jest na działaniach dzieci w sali przedszkolnej, a także poza nią. Niezwykle ważną rolę stanowi kontakt z materiałami, których dostarcza przyroda, zwanymi darami natury, bogactwami przyrody, darami ziemi oraz wykorzystanie materiałów dydaktycznych i pomocy edukacyjnych stworzonych przez dorosłego dla dziecka.

Zasady pracy metodą F. Froebela

- ✦ Najważniejszą część działań stanowią zabawy edukacyjne, których zadaniem jest podkreślenie wspólnoty dorosłych i dzieci oraz wykorzystanie do tych zabaw tzw. darów, czyli przedmiotów, które w pełni służą rozwojowi dziecka.
- ✦ W planowaniu pracy należy pamiętać, iż edukacja powinna być indywidualnie modelowana, planując prace należy zawsze mieć na względzie potrzeby rozwojowe dzieci, pamiętając że ich główną potrzebą jest zabawa.
- ✦ Niezwykle ważne jest zorganizowanie przy współudziale dzieci przestrzeni zabawy, stworzenie specjalnych miejsc do zabaw tzw. kącików do zabaw tematycznych. W przedszkolu powinny znaleźć się kąciki: darów, twórczych prac ręcznych, badawczy i gospodarczy
- ✦ Ramowy rozkład dnia powinien być skierowany ku potrzebom dziecka.

Organizacja pracy wg programu *Dar zabawy*

- Zajęcia dydaktyczne prowadzone według programu *Dar Zabawy* realizowane są w dwóch formach:
 - pod postacią zajęć dydaktycznych w kole (określanych jako *Poranne koło*), mogących być wprowadzeniem do zajęć w grupach lub ich podsumowaniem.
 - zajęć rozwijających umiejętności poznawcze, społeczne i emocjonalne, realizowanych w grupach pracujących metodą stacyjną w czterech kącikach.



Organizacja pracy wg programu *Dar zabawy*

- Organizacja przestrzeni w sali związana jest z organizacją zajęć dydaktycznych i realizacją podstawy programowej, która po zajęciach w *Porannym kole* przewiduje równoległą aktywność dzieci w czterech grupach zabawowo – zadaniowych przy kąciakach aktywności związaną z tematem dnia.
- Praca w grupach pozwala na wielozmysłowe i wieloaspektowe poznawanie świata:
 - z perspektywy piękna w kąciaku twórczym,
 - z perspektywy strukturalnej w kąciaku badawczym,
 - z perspektywy samodzielności i aktywności w kąciaku gospodarczym,
 - z perspektywy własnych doświadczeń i obrazów umysłowych w kąciaku darów.

Grupy zabawowo - zadaniowe

Kącik badawczy – to miejsce, w którym dziecko działa zarówno w sposób swobodny, jak i kierowany. Zabawy badawcze wyrażają dziecięcą potrzebę eksplorowania.



Grupy zabawowo - zadaniowe

Kącik twórczy (twórczych prac ręcznych) – to miejsce, w którym dzieci mogą rozwijać kreatywność, twórczość, pomysłowość i zamiłowanie do aktywności artystycznej.



Grupy zabawowo - zadaniowe

**Kącik gospodarczy – to miejsce,
w którym prowadzone są
zajęcia kulinarne i ogródkowe,
najczęściej ma charakter
małej kuchni lub ogródka.**



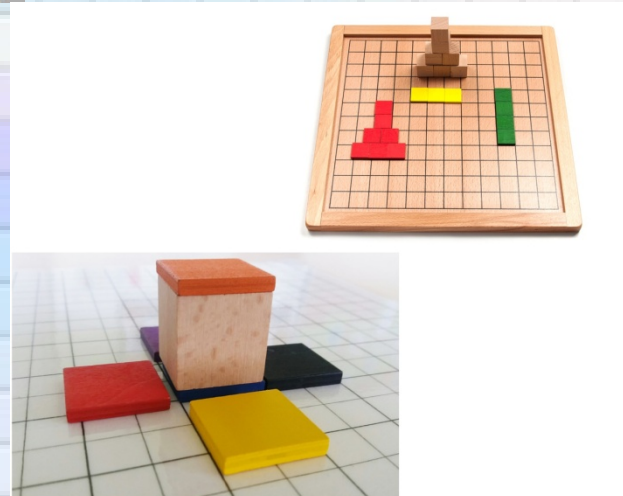
Grupy zabawowo - zadaniowe

**Kącik darów – to
miejsce, w którym znajdują
się pudełka z darami i inne
zabawki.**



Praca z darami

Dary stanowią pomoc dydaktyczną, którą można wykorzystywać do realizowania treści z różnych obszarów. Są atrakcyjne, a jednocześnie proste w swojej budowie.



Dary

DAR 1

W skład daru 1 wchodzi 6 par różnokolorowych wełnianych, miękkich piłeczek na sznurkach. 3 pary w barwach podstawowych i 3 w barwach pochodnych.



DAR 2

Dar 2 tworzą: dwie kule, dwa walce i dwa sześciiany w drewnianym pudełku, z ruchomym stelażem do ułożenia przez dziecko. W zestawie jest także patyczek i sznurek do przeprowadzania eksperymentów.



Dary

DAR 3

W skład daru 3 wchodzi osiem małych sześciątów (2,5x2,5x2,5 cm), które powstały poprzez przecięcie (pionowe i poziome) dużego sześcianu z daru 2.



DAR 4

W skład daru 4 wchodzi osiem prostopadłościanów w drewnianym pudełku powstałych poprzez jedno przecięcie pionowe i trzy poziome sześcianu wielkości daru 2.



Dary

DAR 5

Dar 5 składa się z sześciątów, prostopadłościów i trójkątnych połówek sześciątów.



DAR 6

Dar 6 zawiera klocki - cegiełki o różnych płaszczyznach odpowiadających takim kształtom jak trójkąty czy kwadraty.



Dary

DAR 7

Dar 7 tworzy zestaw mozaiki geometrycznej złożonej z kół, półkoli, rombów, kwadratów oraz różnych rodzajów trójkątów w następujących kolorach: zielonym, czerwonym, fioletowym, białym, czarnym, niebieskim oraz żółtym.



DAR 8

DAR 8 to proste patyczki o zróżnicowanej długości – od 2,5 cm do 15 cm. Spośród każdej długości występują patyczki w takich samych kolorach, jak elementy daru 7.



Dary

DAR 9

Zestaw kół oraz półkoli w kolorach czerwonym, zielonym, niebieskim, fioletowym, żółtym oraz pomarańczowym to dar 9.



DAR 10

Dar 10 to fioletowe, czarne, zielone, niebieskie, białe, czerwone, pomarańczowe i żółte drewniane punkty o średnicy 0,5 cm.



Dary

DAR 1.1

Dar 1.1 składa się z koralików do nawlekania w różnych kształtach: sześcianu, kuli oraz walca, występujących w sześciu kolorach oraz jednego sznurowadła w kolorze czarnym.



DAR 1.2

W skład daru 1.2 wchodzi drewniana niebieska plansza przewlekanka, 8 kolorowych i wytrzymałych sznurowadeł zakończonych pałeczkami z plastiku ułatwiającymi nawlekanie oraz kulki do układania planszy ośmiu



Dary

DAR 5B

Dar 5B stanowi kontynuację i uzupełnienie daru 5, ale również doskonale współgra z pozostałymi darami.



DAR 5P

Dar 5P tworzy zestaw sześciianów z cyframi od 0 do 9 przeznaczonych do nawlekania oraz komplet 3 okręgów podzielonych na 2,3 oraz 4 równe części.



Co wykorzystać oprócz darów?

SIATKA GEOMETRYCZNA

Drewniana siatka geometryczna o wymiarach 40cmx40cm, będąca doskonałym uzupełnieniem pracy ze schematami.



SEGREGATORY ZE SCHEMATAMI

To zestaw kart ze schematami budowli oraz ornamentów z klocków freblowskich. Komplet składa się z 4 segregatorów.



DZIĘKUJEMY ZA UWAGĘ



W prezentacji wykorzystano materiały zamieszczone na stronach:

www.froebel.pl

www.ogrod-pedagogiczny.blogspot.com